

Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών.
Τμήμα Πληροφορικής
MScIS – MSc in Information Systems



Μάθημα: **Συστήματα Οργάνωσης Γνώσης**

Θεματικοί Χάρτες (Topic Maps) και πρότυπο XTM

Θεοδώρα Τσώλη
Βιβλιοθηκονόμος, Πάντειο Πανεπιστήμιο. Βιβλιοθήκη-Υπηρεσία Πληροφόρησης
thtsoli@panteion.gr

Περιεχόμενα



- Η προσέγγιση των ΘΧ και ο καθημερινός τρόπος σκέψης
- Το μοντέλο των ΘΧ
- Πρότυπο Θεματικών Χαρτών :
 - ISO 13250:2002 - XML Topic Maps 1.0
- Δημιουργώντας Θεματικούς Χάρτες
- Εφαρμογές
- Βιβλιογραφία

-
- Η προσέγγιση των Θεματικών Χαρτών

Η προσέγγιση των Θεματικών Χαρτών

- Το περιβάλλον των υπολογιστικών συστημάτων και της διαχείρισης γνώσης σήμερα:
 - Έχει επίκεντρο εφαρμογές και τεκμήρια.
- Πώς όμως λειτουργεί η ανθρώπινη σκέψη?
 - Θέματα, όροι, έννοιες
- Η πρόταση των δημιουργών των ΘΧ είναι η θεματοκεντρική προσέγγιση.

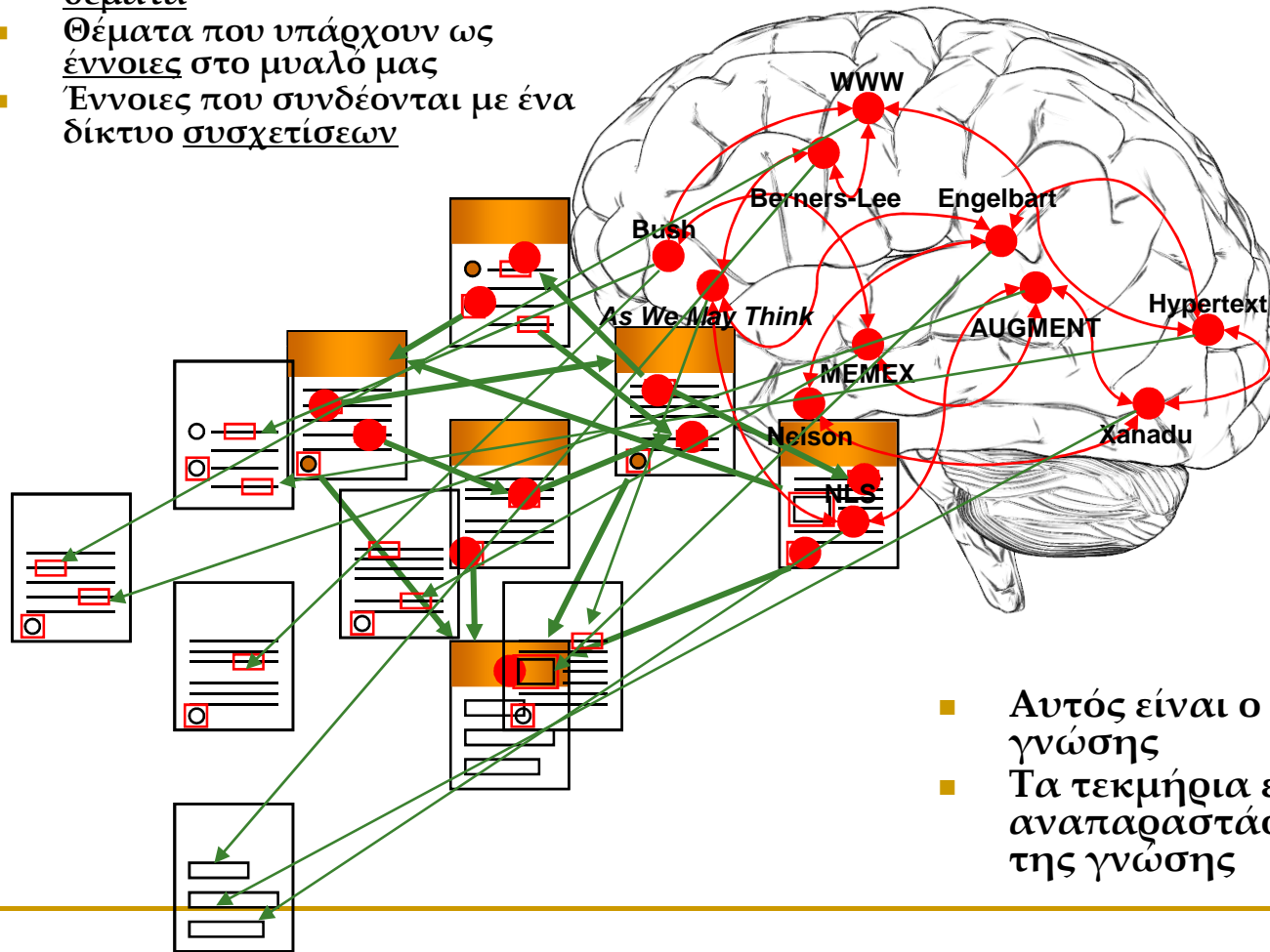


“As We May Think”

- **“The human mind ... operates by association”**
 - Vannevar Bush: *As We May Think* (1945)
- Ερεύνησε το ζήτημα της ανακάλυψης της πληροφορίας
 - Η παρούσα τεχνολογία είναι ξεπερασμένη:
 - *The amount of information is being “expanded at a prodigious rate”, but the means we use to find it is “the same as was used in the days of square-rigged ships”*
 - Η λύση είναι να απομακρυνθούμε από τα ιεραρχικά δομημένα συστήματα οργάνωσης και να υιοθετήσουμε τεχνικές που αντικατοπτρίζουν τον τρόπο οργάνωσης του ανθρώπινου εγκεφάλου.
 - Θεματο-κεντρική λύση έναντι της παραδοσιακής αντικειμενο-κεντρικής (τεκμήρια).

Ο τρόπος σκέψης του ανθρώπου

- Τεκμήρια που αναφέρονται σε θέματα
- Θέματα που υπάρχουν ως έννοιες στο μυαλό μας
- Έννοιες που συνδέονται με ένα δίκτυο συσχετίσεων



- Αυτός είναι ο τρόπος αποθήκευσης γνώσης
- Τα τεκμήρια είναι απλές αναπαραστάσεις τμημάτων αυτής της γνώσης

Συστήματα Οργάνωσης Γνώσης

- **Κατάλογοι όρων :**
 - Κατάλογοι καθιερωμένων ονομάτων, Γλωσσάρια, Λεξικά, Γεωγραφικά λεξικά, Ευρετήρια

- **Ταξινομικά συστήματα και κατηγορίες :**
 - Κατάλογοι θεματικών επικεφαλίδων
 - Ταξινομικά συστήματα, ταξονομίες και σχήματα κατηγοριοποιήσεων

- **Κατάλογοι σχετιζόμενων όρων :**
 - Θησαυροί
 - Σημασιολογικά δίκτυα
 - Οντολογίες

Π.χ. το ευρετήριο

Cavalleria Rusticana, 71, **203-204**

Mascagni, Pietro (composer)

→ *Cavalleria Rusticana*, 71, **203-204**

Rustic Chivalry, see *Cavalleria Rusticana*
singers, 39-52

See also individual names

baritone, 46

bass, 46-47

soprano, 41-42, 337ⁿ

tenor, 44-45

+ πολλαπλά ευρετήρια

+ άλλες προσθήκες

Ευρετήριο

ονομάτων

Ευρετήριο τόπων

Ευρετήριο θεμάτων

Επιπρόσθετες έννοιες:

Κατηγορίες topic (topic types)

Κατηγορίες εμφανίσεων
(occurrence types)

topics με πολλαπλά
ονόματα

Συσχετίσεις (associations)

ανάμεσα σε topics

Η ιδέα πίσω από το πρότυπο. Η πρόταση των Θεματικών Χαρτών.

- Κωδικοποιούν με τυπικό τρόπο μοντέλα δόμησης της γνώσης
 - Αναπτύσσουν μια αρχή οργάνωσης για την πλοήγηση στην πληροφορία, τη δημιουργία και τη διαχείρισή της.
 - Οι ΘΧ :
 - ενσωματώνουν πληροφορία για το θεματικό πλαίσιο των εργαλείων οργάνωσης της γνώσης,
 - παρέχουν ένα συντακτικό κωδικοποίησης μιας θεματικής δομής ανεξάρτητο από τα μεταδεδομένα των πληροφοριακών πόρων,
 - επιτρέπουν την ανταλλαγή και συγχώνευσή τους.

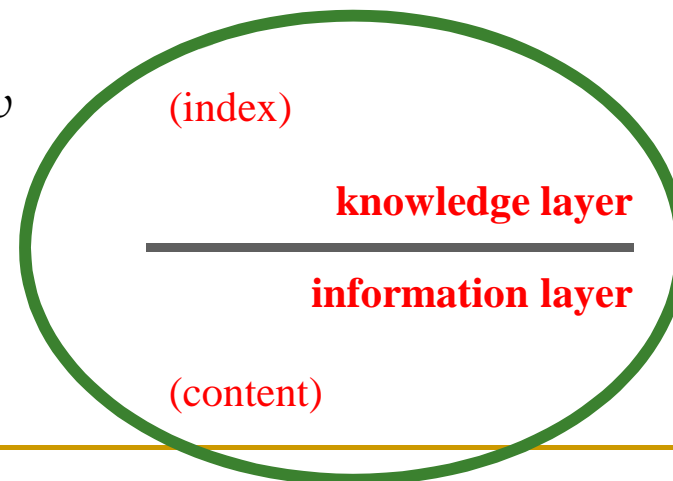
 - Ελέγχουμε την υπερπληθώρα της πληροφορίας
 - Μοιραζόμαστε γνώση
- Μέσω της διασύνδεσης :
- Κάθε είδους πληροφορίας
 - Που προέρχεται από κάθε είδους πηγή

- Το μοντέλο των Θεματικών Χαρτών

Το βασικό μοντέλο

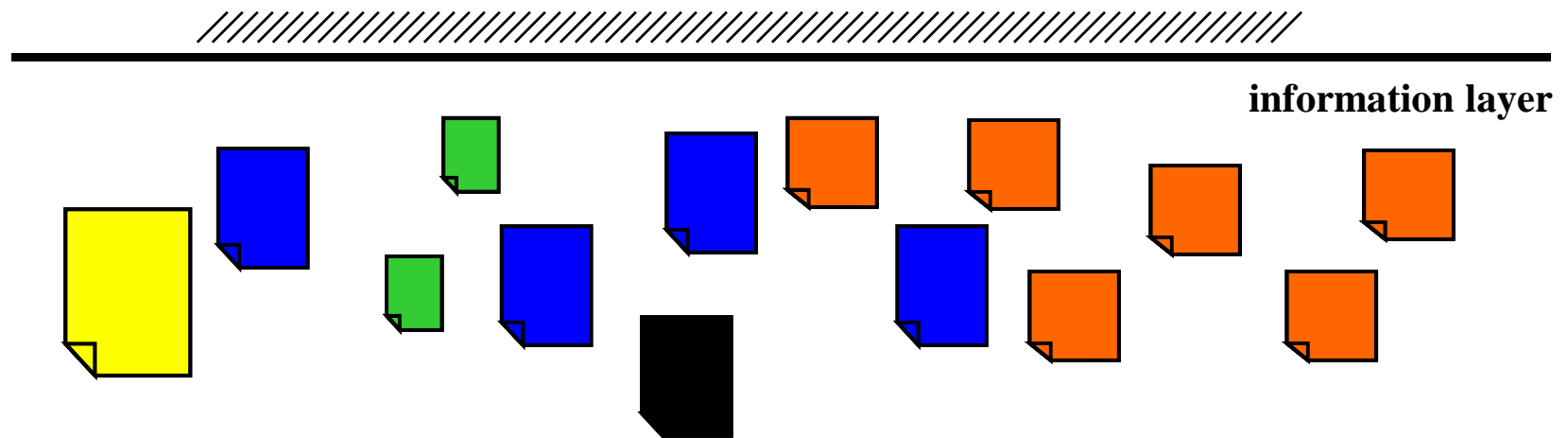
- Οι έννοιες-κλειδιά προέρχονται από τη λογική οργάνωσης των ευρετηρίων
- Επεκτάθηκαν και γενικεύτηκαν για να χρησιμοποιηθούν για την περιγραφή ψηφιακής πληροφορίας και δεδομένων
- Στηρίζονται σε ένα μοντέλο δύο επιπέδων που αποτελείται από :
 - Ένα πληροφοριακό επίπεδο ή χάρτη (“knowledge map”)
 - Ένα σύνολο πληροφοριακών πόρων ή πηγών (information layer)
- Αντιστοιχεί στο περιεχόμενο ενός βιβλίου – κείμενο και ευρετήριο

Callas, Maria	42
<i>Cavalleria Rusticana</i> ...	71, 203-204
Mascagni, Pietro	
<i>Cavalleria Rusticana</i> .	71, 203-204
Pavarotti, Luciano	45
Puccini, Giacomo	23, 26-31
<i>Tosca</i>	65, 201-202
<i>Rustic Chivalry</i> , see <i>Cavalleria Rusticana</i>	
singers	39-52
baritone	46
bass	46-47
soprano	41-42, 337
tenor	44-45
see also Callas, Pavarotti	
<i>Tosca</i>	65, 201-202



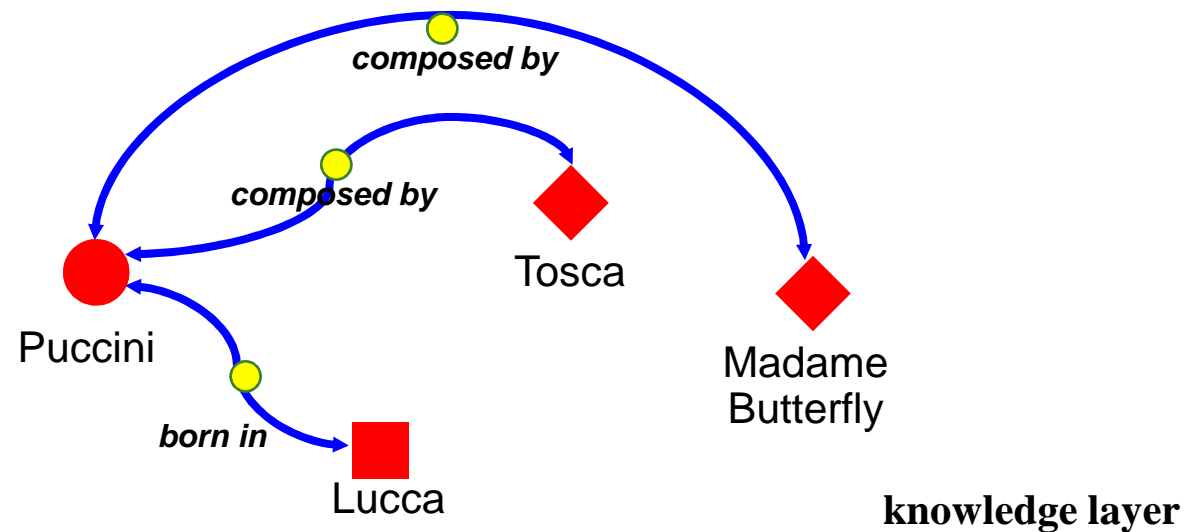
(1) Το επίπεδο των πληροφοριακών πόρων

- Περιέχει το γνωστικό περιεχόμενο – τα δεδομένα / πληροφορίες
 - Συνήθως σε ψηφιακή μορφή
 - Σε οποιαδήποτε μορφή και οπουδήποτε
 - Κείμενο, γραφικά, video, ήχος, κ.λπ.



(2) Το γνωστικό επίπεδο

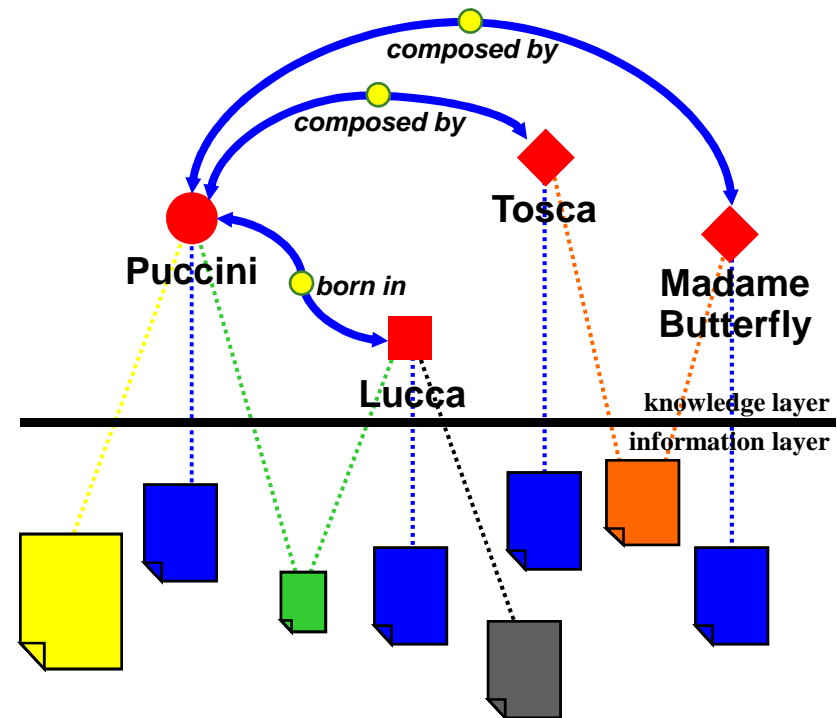
- Αποτελείται από θέματα-topics και συσχετίσεις αναμεταξύ τους
 - Τα **Topics** αντιπροσωπεύουν τα θέματα στα οποία αναφέρεται η πληροφορία. Είναι υποστασιοποιημένα θέματα.
 - **Θέμα (subject):** “a “subject” can be anything whatsoever...”
 - **Οι συσχετίσεις (Associations)** αντιπροσωπεύουν τις σχέσεις και ανάμεσα στα θέματα



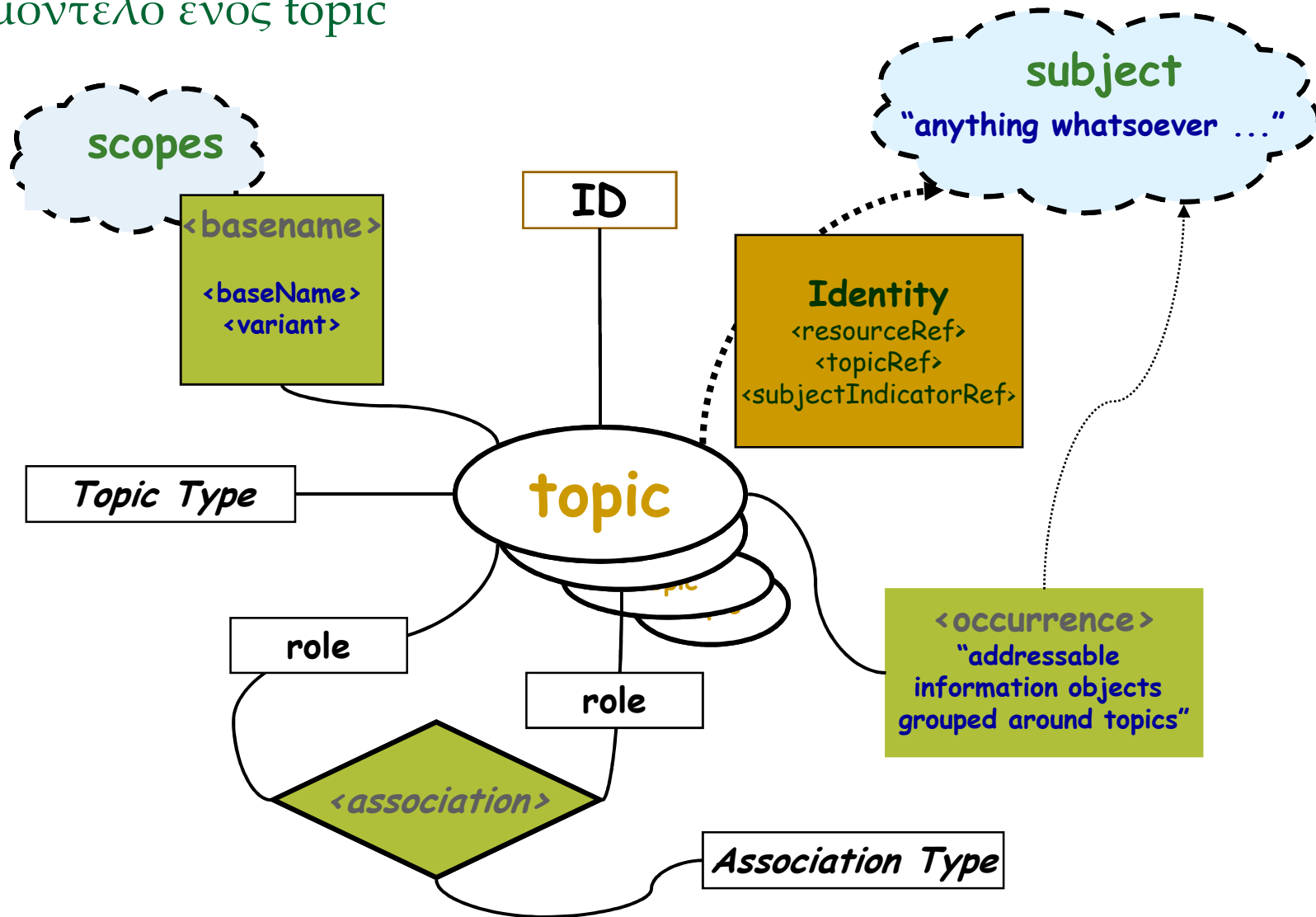
Η διασύνδεση των δύο επιπέδων = εμφανίσεις (Occurrences)

- Τα δύο επίπεδα συνδέονται μέσω των :
 - **Εμφανίσεων (Occurrences)** : είναι πληροφοριακοί πόροι / πηγές που σχετίζονται / αφορούν ένα θέμα / topic

Το μοντέλο
Topic-Association-Occurrence
αντικατοπτρίζει τον ανθρώπινο
τρόπο σκέψης



Το μοντέλο ενός topic



[Omnigator] Puccini, Giacomo - Opera

File Edit View Navigation Bookmarks Mail Window Help

http://localhost:8080/omnigator/models/topic_complete.jsp?tm=opera.hytm&id=puccini

omnigator 007
The free topic map navigator from **Ontopia**. Powered by the **Ontopia Knowledge Suite**.

Welcome | Opera TM | Manage | Customise | Filter | Export | Merge | Statistics | Reload | Query | | Validate

Puccini, Giacomo current topic (multiple) types Type(s): Composer

Names (3)	Internal Occurrences (2)
<ul style="list-style-type: none"> • Puccini, Giacomo • Giacomo Puccini - Scope: Normal form • Puccini - Scope: Short name 	<ul style="list-style-type: none"> • Date of birth <ul style="list-style-type: none"> ◦ 1858 (22 Dec) • Date of death <ul style="list-style-type: none"> ◦ 1924 (29 Nov)

Associations (17)	External Occurrences (9)
<ul style="list-style-type: none"> • Born in <ul style="list-style-type: none"> ◦ Lucca • Composed <ul style="list-style-type: none"> ◦ La Bohème ◦ Edgar ◦ La fanciulla del West ◦ Gianni Schicchi ◦ Madame Butterfly ◦ Manon Lescaut ◦ La rondine ◦ Suor Angelica ◦ Il Tabarro ◦ Tosca 	<ul style="list-style-type: none"> • Article <ul style="list-style-type: none"> ◦ file:/C:/topicmaps/opera/occurs/snl/puccini.htm ◦ http://www.ontopia.net/topicmaps/examples/opera/occurs/snl/puccini.htm • Gallery <ul style="list-style-type: none"> ◦ file:/C:/topicmaps/opera/occurs/puccini-gallery.htm • Home page <ul style="list-style-type: none"> ◦ file:/C:/topicmaps/opera/occurs/hnh-puccini.htm ◦ http://www.naxos.com/composer/btm.asp?fullname=Puccini, Giacomo ◦ http://www.r-ds.com/opera/pucciniana/gallery.htm • Illustration <ul style="list-style-type: none"> ◦ file:/C:/oks-demo/jakarta-tomcat/webapps/omnigator/WEB-INF/topicmaps/occurs/composer/puccini.gif

multiple names multiple associations multiple occurrences

[Omnigator] Puccini, Gi... OperaMap: Tosca

ISO 2000 – 1st Edition

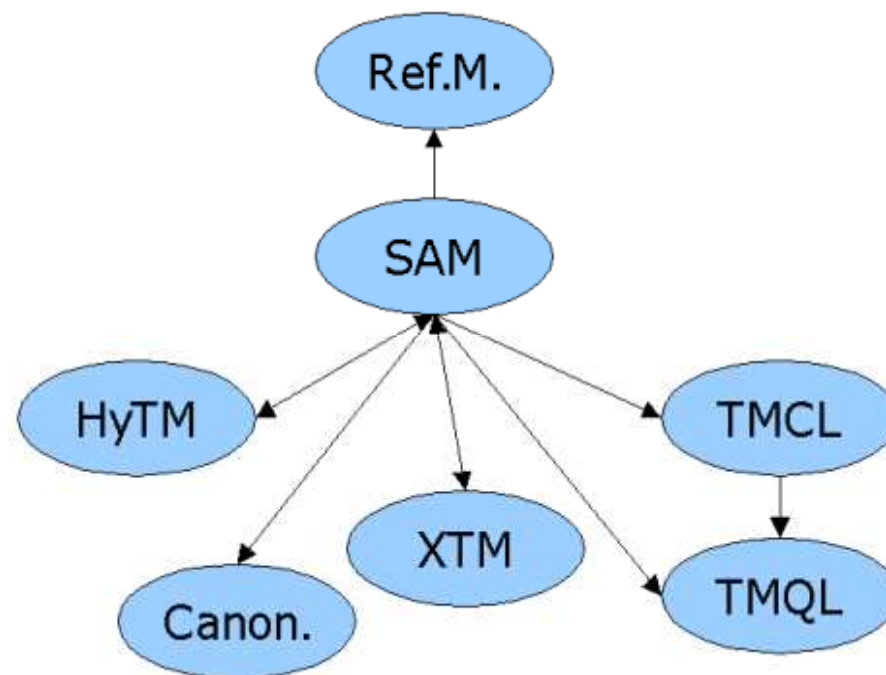
- Ολοκληρώθηκε το 1999
 - Εγκρίθηκε και δημοσιεύτηκε ως ISO/IEC 13250:2000
 - Συντακτικό SGML DTD (με βάση το πρότυπο ISO HyTime 10744:1997)

TopicMaps.Org 2001

- Ένωση χρηστών (ιδρύθηκε το 2000)
- Στόχος: Η προσαρμογή των ΘΧ στο Web
 - Ειδικότερα η ανάπτυξη ενός εναλλακτικού συντακτικού στηριγμένου στα πρότυπα του Web (XML, Xlink)
- XML Topic Maps (XTM) 1.0 specification
 - Εγκρίθηκε το Μάρτιο του 2001
 - XML-based syntax and Xlink-based linking model
 - Εισήγαγε τη διάκριση ανάμεσα σε άμεση και έμμεση ταυτοποίηση θεμάτων
 - Οτιδήποτε μπορεί να είναι ένα θέμα, συμπεριλαμβανομένων και των πληροφοριακών πηγών

ISO 2003 – 2nd Edition

- Περιλαμβάνει το συντακτικό XTM
 - ISO/IEC 13250:2003 – Topic Maps (2nd ed.)
- Η έρευνα συνεχίζεται με τη νέα έκδοση να περιλαμβάνει
 - Data model (SAM)
 - Reference model
 - Canonicalization
- Δύο νέα πρότυπα βρίσκονται υπό επεξεργασία
 - Constraint Language (TMCL)
 - Query Language (TMQL)



From ISO/IEC JTC 1/SC34 N323
2002-06-23

Topic, Association, Occurrence – “Complete” XTM 1.0 Syntax

```
<topic>
  <topic id="la-boheme">
    <instanceOf><topicRef xlink:href="#opera"/></instanceOf>
    <baseName>
      <scope>
        <topicRef xlink:href="#Normal form"/>
      </scope>
      <baseNameString>La Bohème</baseNameString></baseName>
    <occurrence>
      <instanceOf><topicRef xlink:href="#homepage"/></instanceOf>
      <resourceRef
        xlink:href="http://www.opera.it/Opere/La-Boheme/La-Boheme.html"/>
    </occurrence>
    <association>
      <instanceOf><topicRef xlink:href="#composed-by"/></instanceOf>
      <member>
        <roleSpec><topicRef xlink:href="#composer"/></roleSpec>
        <topicRef xlink:href="#puccini"/>
      </member>
      <member>
        <roleSpec><topicRef xlink:href="#work"/></roleSpec>
        <topicRef xlink:href="#la-boheme"/>
      </member>
    </association>
  </topic>
</topic>
```

Association – XTM 1.0 Syntax

```
<!ELEMENT association (instanceOf?, scope? , member+)>
<!ATTLIST association
  id ID #REQUIRED>
<!ELEMENT member (roleSpec?, (topicRef | ...)+) >
<!ATTLIST member
  id ID #IMPLIED>
<!ELEMENT roleSpec (topicRef | ...) >

<association>
  <instanceOf><topicRef xlink:href="#composed-by"/></instanceOf>
  <member>
    <roleSpec><topicRef xlink:href="#composer"/></roleSpec>
    <topicRef xlink:href="#puccini"/>
  </member>
  <member>
    <roleSpec><topicRef xlink:href="#work"/></roleSpec>
    <topicRef xlink:href="#la-boheme"/>
  </member>
</association>
```

Τύπος
συσχέτισης

Μέλη
συσχέτισης και
ρόλοι

Occurrence – XTM 1.0 Syntax

```
<occurrence> subelement:  
external/internal resources: <resourceRef> or <resourceData>  
  
<!ELEMENT occurrence  
  ( instanceOf?, scope?, ( resourceRef | resourceData ) )  
>  
<!ATTLIST occurrence  
  id ID #IMPLIED  
>  
<topic>  
<topic id="la-boheme">  
  <occurrence>  
    <instanceOf><topicRef xlink:href="#homepage"/></instanceOf>  
    <resourceRef  
      xlink:href="http://www.opera.it/Opere/La-Boheme/La-Boheme.html"/>  
    </occurrence>  
  <occurrence>  
    <instanceOf><topicRef xlink:href="#premiere-date"/></instanceOf>  
    <resourceData>1896 (1 Feb)</resourceData>  
  </occurrence>  
</topic>
```

Τύπος εμφάνισης

Τύπος εμφάνισης

-
- Δημιουργώντας ένα Θεματικό Χάρτη

Δημιουργώντας ένα θεματικό χάρτη [1]

- Ορισμός του θέματος.
- Καθορισμός των topics που αφορούν το θέμα. Καθορισμός των πληροφοριακών πόρων που αφορούν στο θέμα (εμφανίσεις).
- Καθορισμός των σχέσεων ανάμεσα στα topics (συσχετίσεις).

Ορίζοντας το θέμα

```
<?xml version="1.0"?>
<topicMap id="aueb-uni"
  xmlns      = 'http://www.topicmaps.org/xtm/1.0/'
  xmlns:xlink = 'http://www.w3.org/1999/xlink'>
<!--      The map contains basic information about AUEB.-->
</topicMap>
```

Ορίζοντας τα topics

```
<topic id="aueb">...</topic>
<topic id="it-school">...</topic>
:
<topic id="aueb">
  <baseName><baseNameString>Athens University of Economics and
  Business</baseNameString>
  </baseName>...</topic>
:
<topic id="it-school">
  <baseName><baseNameString>AUEB - Information Technology
  School</baseNameString>
  </baseName>
:
</topic>
```


Ορίζοντας εμφανίσεις και τύπους/κατηγορίες

```
<topic id="aueb">
  <instanceOf><topicRef xlink:href="#university" />
</instanceOf>
  <baseName>
    <baseNameString> Athens University of Economics and
Business
    </baseNameString>
  </baseName>
  <occurrence>
    <instanceOf>topicRef xlink:href="#webpage" />
    </instanceOf>
    <resourceRef xlink:href=http://www.aueb.gr//>
  </occurrence>
</topic>
```

Ορίζοντας συσχετίσεις

```
<association>
  <instanceOf>
    ■ <topicRef xlink:href="#holds-position-in-organisation"
  </instanceOf>
  <member>
    <roleSpec><topicRef xlink:href="#holder"/></roleSpec>
    <topicRef xlink:href="#prastakos"/>
  </member>
  <member>
    <roleSpec><topicRef xlink:href="#position"/></roleSpec>
    <topicRef xlink:href="#dean"/>
  </member>
  <member>
    <roleSpec><topicRef xlink:href="#organisation"/></roleSpec>
    <topicRef xlink:href="#aueb"/>
  </member>
</association>
```

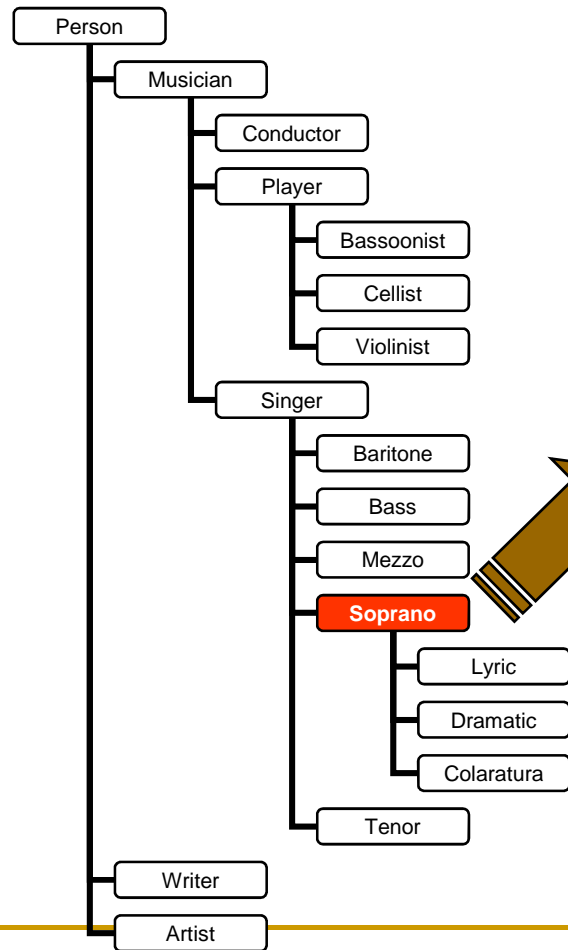
Δημιουργώντας ένα θεματικό χάρτη [2] : Οντολογίες

- “Η μεταφυσική μελέτη της φύσης της ζωής και της ύπαρξης (Αριστοτέλης)
- Η έννοια της οντολογίας έχει υιοθετηθεί από την Τεχνητή Νοημοσύνη και σημαίνει
 - «Μια οντολογία είναι μια τυπική (formal), κατηγορηματική (explicit) προδιαγραφή μιας διαμοιρασμένης (shared) εννοιολογικής αναπαράστασης (conceptualization) [] και κοινή κατανόηση κάποιου τομέα, η οποία μπορεί να ανταλλάγει μεταξύ ανθρώπων και συστημάτων εφαρμογών” Gruber
- Μια οντολογία μπορεί να πάρει διάφορες μορφές αλλά οπωσδήποτε θα περιλαμβάνει ένα λεξιλόγιο όρων και κάποιας μορφής προδιαγραφές για τη σημασία τους.
- Για τους ΘΧ σημαίνει :
 - “Μια οντολογία είναι ένα σύνολο από κατηγορίες-τύπους topics που χρησιμοποιούνται σε ένα ΘΧ ή η έννοια που ορίζει μια κατηγορία θεματικών χαρτών”.

Δημιουργώντας ένα θεματικό χάρτη [2] : Οντολογίες

- Η χρήση μιας οντολογίας αποτελεί ένα απλό τρόπο σύνταξης ενός ΘΧ
- Οι βασικές αρχές
 - Η οντολογία περιγράφει τα είδη των πραγμάτων / θέματα που περιλαμβάνει ο ΘΧ
 - Μπορεί επίσης να περιέχει περιορισμούς
 - Για τα είδη των δηλώσεων που χρησιμοποιούνται ανά είδος / κατηγορία topic
 - Για τον πληθυσμό τους
 - Με βάση την οντολογία δημιουργείται μια διεπαφή κατάλληλη για την εισαγωγή δεδομένων (εμφανίσεων)
- Πλεονεκτήματα
 - Φιλική προς το χρήστη διεπαφή – δεν απαιτείται η γνώση του συντακτικού
 - Περισσότερο συνεπείς ΘΧ

Δημιουργώντας ένα θεματικό χάρτη [2] : Θησαυρός



Soprano

ορισμός: The highest category of female (or artificial male) voice

Ευρύτερος όρος: singer

Στενότερος όρος: lyric soprano, dramatic soprano, coloratura soprano

Σχετικός όρος: mezzo-soprano

Βασικές έννοιες του ΘΧ:

Topics

Associations=συσχετίσεις

Occurrences=εμφανίσεις

Άλλες έννοιες:

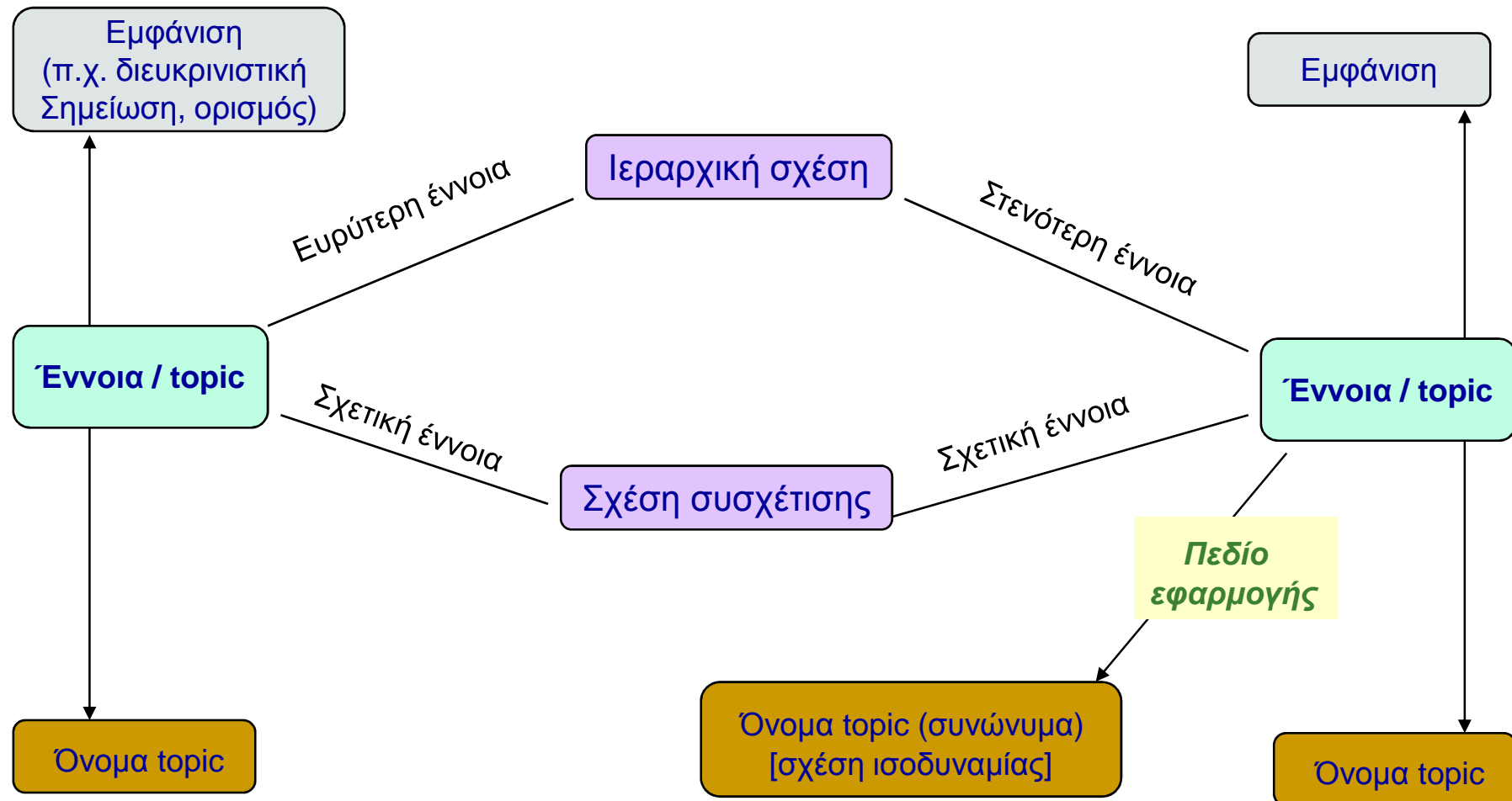
Κατηγορίες topics

Κατηγορίες εμφανίσεων

Κατηγορίες

συσχετίσεων

Μοντελοποίηση θησαυρού σε θεματικό χάρτη: εφαρμογή



[Omnigator] Gifted - Microsoft Internet Explorer

Αρχείο Επεξεργασία Προβολή Αγαπημένα Εργαλεία Βοήθεια

Πίσω Αναζήτηση Αγαπημένα Μετάβαση

http://localhost:8080/omnigator/models/topic_complete.jsp?tm=C3.2final.xtm&id=gifted

omnigator 007

The free topic map navigator from Ontopia. Powered by the Ontopia Knowledge Suite.

Welcome | Index Page | Manage | Customise | Filter | Export | Merge | Statistics | Query | Reload | Not indexed | Feedback | No schema

Gifted

Type(s): Thesaurus Term

Names (5)

- **Gifted**
- **Exceptional Children (Gifted)** - Scope: *Nonpostable Term*
- **Geniuses** - Scope: *Nonpostable Term*
- **Intellectually Gifted** - Scope: *Nonpostable Term*
- **Talented** - Scope: *Nonpostable Term*

Internal Occurrences (3)

- **Date of entry**
 - 1973
- **Posting note**
 - 3691
- **Subject Code**
 - 21060

Associations (6)

- **Associative Relationship**
 - Ability
 - Creativity
 - Idiot Savants
 - Intelligence
- **Thesaurus Term part of Subcluster**
 - Special Education Subcluster
 - Student Populations Subcluster

Object id: 266
Source locator(s):
[file:/C:/Program%20Files/ontopia-navigator-trial1/jakarta-tomcat/webapps/omnigator/WEB-INF/topicmaps/C3.2final.xtm@gifted]

έναρξη 3 Εξερεύνηση ... C:\WINDOWS\s... [Omnigator] Gift... Microsoft Power... EN 5:48 μμ

■ Εφαρμογές Θεματικών Χαρτών

1. Διαχείριση ταξινομιών (Taxonomy management)

- Για τη διαχείριση αδόμητου περιεχομένου
 - Οργάνωση με βάση το θέμα – αυτός είναι ο τρόπος αναζήτησης του χρήστη
- Μια ταξινόμια είναι μια απλή μορφή ΘΧ
 - Οι ΘΧ παρέχουν μια οργάνωση με βάση τα θέματα αλλά με επιπλέον δυνατότητες (συγχώνευση, αναζήτηση, παρουσίαση)
- Πλεονεκτήματα:
 - Στηρίζονται σε πρότυπα άρα είναι ανεξάρτητοι παρόχων και εξασφαλίζουν τη μακροβιότητα των δεδομένων
 - Το μοντέλο των συσχετίσεων επιτρέπει εξέλιξη πέρα από απλές ιεραρχικές δομές
 - Η ταυτοποίηση επιτρέπει τη συγχώνευση και την επαναχρησιμοποίηση χαρτών

2. Σημασιολογικά portals (Semantic portals)

- Οι ΘΧ ως μοντέλο δημιουργίας μιας αρχιτεκτονικής των πληροφοριών
 - Για δημοσιεύσεις στον Ιστό (για web sites, portals, intranets, κ.ά.)
- Η δομή ενός site ορίζεται ως ένας (και από ένα) ΘΧ
 - Κάθε σελίδα αναπαριστά ένα topic
 - Φιλική στο χρήστη πλοήγηση που ορίζεται από τις συσχετίσεις ανάμεσα σε θέματα-topics
 - Τα topics χρησιμεύουν στην ταξινόμηση του περιεχομένου
- Επιτρέπουν τη θεματοκεντρική διασύνδεση portal

Apollon FORSKNINGSMAGASIN fra Universitetet i Oslo

OM APOLLON KUNNSKAPSKILDEN TEMA NYHETER EKSTERNE RESSURSER

Du er her: Apollons forsider

APOLLON TEMA

TEMA: SIMULERING

Simuleringer brukes nå innen en rekke fagområder: Økonomene simulerer økonomiske scenarier, kjemikere simulerer reaksjoner i sitt virtuelle laboratorium og bølgeforskerne simulerer virkningene som havets krefter kan ha på oljeinstallasjoner. Ved Universitetet i Oslo finnes fremtredende forskere på dette feltet. Publisert 2004-10-04

RETORIKK

SØK I APOLLON

KUNNSKAPSKILDEN

Apollons leksikon

FAGOMRÅDER

- [Språk og kultur](#)
- [Samfunnsvitenskap](#)
- [Matematikk og naturvitenskap](#)
- [Teknologi](#)
- [Medisinske fag](#)

KULTURNETT

Kultur i Norge på nett

om kulturnett | kontakt

Oppdatert 13/10 kl 14:50

Aktuelt

- Rockehistorie er i fokus på dei flunkande nye nettsidene til Perspektivet Museum Tromsø.
- Cecile Ore vann Arne Nordheims komponistpris 2004.
- Valhalla – kompass til nordisk barne- og ungdomskultur
- Fri entré. Gå gratis på Munch-museet, Vigelandsmuseet, og Stenersenmuseet i vinterhalvåret!

Hva skjer i kulturnorge?

- BIFF

SØK I HELE KULTURNETT

Avansert søk

TEMAGUIDE

- KULTURKALENDEREN**
- INSTITUSJONSGUIDEN** (2641 museer, gallerier...)
- KUNSTNERREGISTERET** (5505 kunstnere, forfattere...)
- KULTUR PÅ KART**
- MAGASINET**

MAGASINET # FORMIDLING

Enten du er lærer, klovn eller museumsdirektør er spørsmålet det samme: Hvordan vekke publikums interesse - og holde på den?

les mer i Magasinet

Culturenet.no - Gateway to culture in Norway - Mozilla Firefox

Αρχείο Επεξεργασία Προβολή Ιστορικό Σελιδοδείκτες Εργαλεία Βοήθεια




http://www.kulturnett.no/english/

Πιο συχνά αναγνωμέ... ΣΚΕΑΒ subito EUI BL Sci Po JSTOR VDX Zephyr EKT Library Google WLS SB Berlin Univ. Paris III U Cincinnati Kings College

CULTURENET.NO

About Culturenet.no / Contact us / Norwegian

Culturenet.no

National costume Photo: Terje Rakke/Nordic Life AS/Fjord Norge AS
 Bryggen in Bergen Photo: Ann Steindal/Hordaland fylkeskommune
 Geirangerfjorden Photo: Per Eide

Culturenet.no is the official gateway to culture in Norway. The portal is initiated and financed by the Ministry of Culture and Church affairs. Our services include an database containing all digital resources to Norwegian culture, a calendar of events across the country and a guide to cultural institutions and artist.

Search

Thematic index

Institutions

Artists


Events (Norwegian)

THEMATIC INDEX

Archaeology History Music Nature, technology and industry
 Architecture Multi-culturalism and minorities Culture and society Dance
 Fine art Film Media Literature Sports Theatre

The Ministry of Culture and Church Affairs gateway to culture in Norway.

Contact: redaksjon@kulturnett.no



NORWEGIAN MINISTRY OF CULTURE AND CHURCH AFFAIRS

Culturenet.no, The Norwegian Archive, Library and Museum Authority (ABM-utvikling), Postboks 8145 dep. 0033 Oslo, Tel.: (+47) 23 11 75 00, Editor: Gunnar Urtegaard, E-mail: redaksjon@kulturnett.no

Εύρεση: κανασ Επόμενο Προηγούμενο Επισημάνση Ταίριασμα χαρακτήρα Τέλος της σελίδας, συνέχεια από την αρχή

Λήψεις IONIO-KM-ONTO... Εικασθάρση

http://www.kulturnett.no/english/

Kulturnett.no: Kulturtema Interior architecture - Mozilla Firefox

Αρχείο Επεξεργασία Προβολή Ιστορικό Σελιδοδείκτες Εργαλεία Βοήθεια

http://www.kulturnett.no/kulturtemaer/kulturtema.jsp?id=T954218&lang=en

Πιο συχνά αναγνωμέ... ΣΚΕΑΒ subito EUJ BL Sci Po JSTOR VDX Zephyr EKT Library Google WLS SB Berlin Univ. Paris III U Cincinnati Kings College

CULTURENET.NO

Thematic index / Institutions / Artists / About CultureNet Norwegian

Cultural theme/topic Interior architecture

Interior architecture - Here you can find organizations, artists, web resources and events related to this cultural topic.

Cultural topic Interior architecture Consists of:

- Web resources [4] most of these are in Norwegian only
- Institutions [7]
- Persons (People) [4]

Limit your search by choosing a combination of subject, topic and geography. , **Culture Search** (Here you are searching in sub-groups, combined with for example geography. Interior architecture .)

Thematic index

Cultural topic
Culture
Architecture
Interior architecture

Web resources [4] [Page up] most of these are in Norwegian only

- Kunsten å bevare** - (Web resource , responsible: Norsk institutt for kulturminneforskning (NIKU)) **Go to**
- Operautsmykking.no** - (Web resource , responsible: Kunst i offentlige rom (KORO) / Public Art Norway) **Go to**
- UBiTs bildedatabase** - (Database , responsible: NTNU Library. The Gunnerus Library.) **Go to**
- Utssmykkingssiden** - (Web resource) **Go to**

Institutions [7] [Page up]

- Eidsvoll 1814** - (Museum in Eidsvoll municipality)
- Haugesund Billedgalleri** - (Museum in Haugesund municipality)
- Kunsthøgskolen i Bergen (KHIB)** - (Educational institution)
- Kunsthøgskolen i Oslo (KHIO)** - (Educational institution)
- Museet i Mælandsgården** - (Museum in Karmøy municipality)
- Nordenfjeldske Kunstinstrimuseum** - (Museum in Trondheim municipality)
- Norske interiørarkitekters og møbeldesigneres landsforening (NIL)** - (Professional body)

Persons (People) [4] [Page up]

- Hallset, Kaisa P.** - (Architect)
- Skulhu, Ingvang** - (Architect)

Εύρεση: καναas Επόμενο Προηγούμενο Επισημάνση Ταίριασμα χαρακτήρα Τέλος της σελίδας, συνέχεια από την αρχή

Αήψεις IONIO-KM-ONTO... Εισκαθάριση

Ολοκληρώθηκε

Government.no - regjeringen.no - Mozilla Firefox

Δοχεία Επεξεργασία Προβολή Ιστορικό Σελιδοδείκτες Εργαλεία Βοήθεια

http://www.regjeringen.no/en.html?id=4

government.no

Πιο συχνά αναγνωμέ... ΣΚΕΑΒ subito EUI BL Sci Po JSTOR VDX Zephyr EKT Library Google WLS SB Berlin Univ. Paris III U Cincinnati Kings College

Bokmål | Nynorsk | Sámeigiella | **English**

government.no Stoltenberg's 2nd Government Ministries

Topics A-Z Site Map Help Contact

Search all of government.no

Search

Print Listen to the text



GOVERNMENT.NO

Information from the Government and the Ministries

The Big Issues: Binding climate policy

The Norwegian Government has stated that Norway shall be a leading nation in environmental policy. Norway will press for a more comprehensive and ambitious climate agreement to succeed the Kyoto Protocol. Norway will follow up its commitments and reduce emissions nationally as well as internationally.

[The Millennium Development Goals >](#)

"Palestinian reconciliation and a unity government are needed to get the peace process back on track", Norwegian Prime Minister Jens Stoltenberg said after talks with Palestinian President Mahmoud Abbas in Oslo today.

Norway supports Palestinian reconciliation

(Office of the Prime Minister, 24.02.2009)



NEWS

Norwegian frigate to join EU NAVFOR Atalanta
The Norwegian Government has decided to send a new Nansen-Class Frigate to the EU anti-piracy naval operation ATALANTA outside Somalia.
(Ministry of Defence, 27.02.2009)

Svalbard Global Seed Vault: A global insurance policy
Svalbard Global Seed Vault, Lars Pedersen

What's new

- News
- Calendar
- Speeches and articles

Webcast

Documents

- Acts and regulations
- Circulars

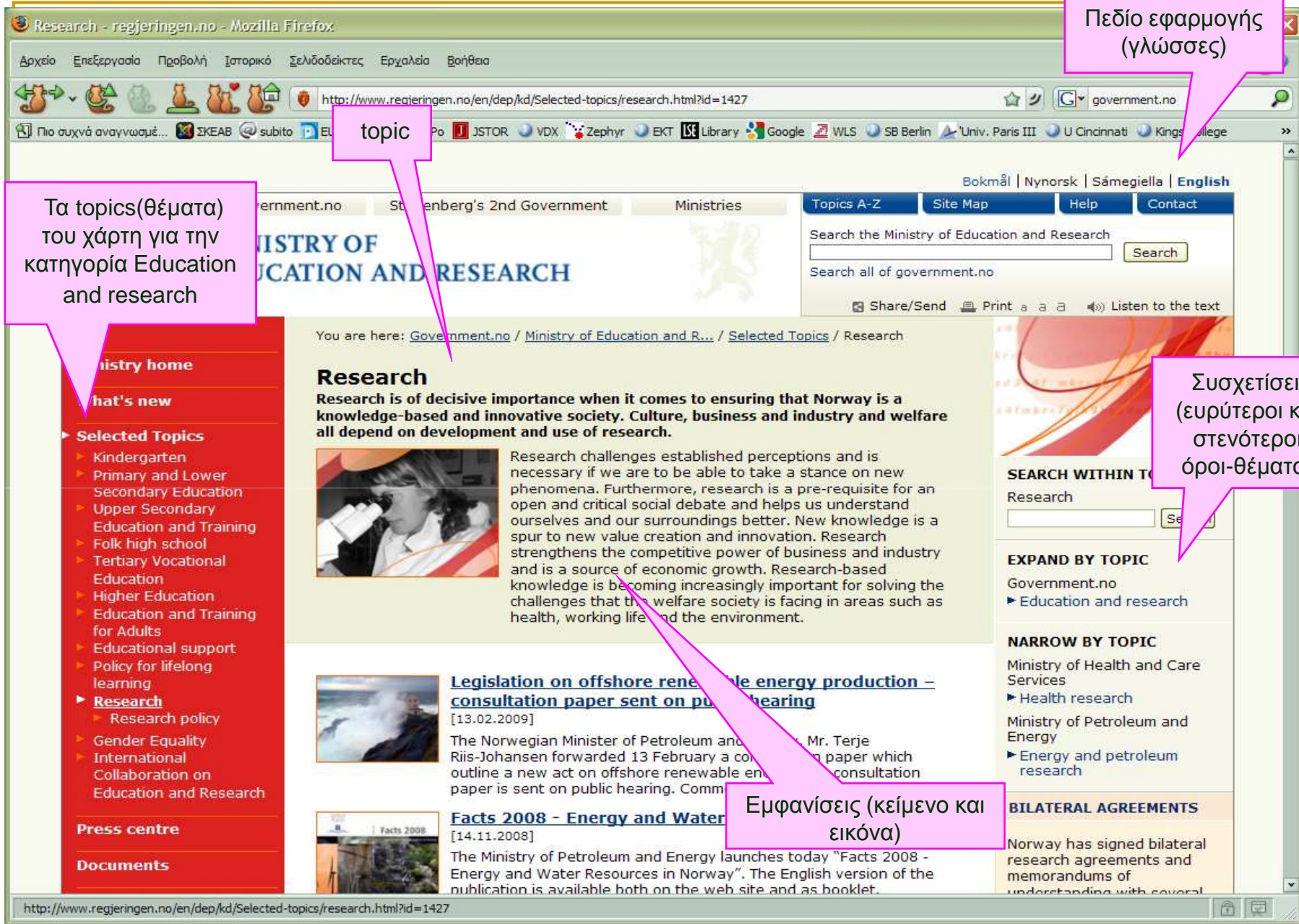
Topics

- Business and industry
- Civil protection and defence
- Consumers
- Culture, leisure and belief systems
- Education and research**
- Energy
- Equality
- Families and upbringing

Ολοκληρώθηκε

Σελίδα 5 Ενότητα 1 5/115 Στα 16.8εκ. Γρ. 31 Στ. 55

EFT ANAG EKT IANT Ελληνικά



Πεδίο εφαρμογής (γλώσσες)

Τα topics(θέματα) του χάρτη για την κατηγορία Education and research

topic

Συσχετίσεις (ευρύτεροι και στενότεροι όροι-θέματα)

Εμφανίσεις (κείμενο και εικόνα)

3. Διαχείριση μεταδεδομένων

- NZETC = New Zealand Electronic Text Centre = μια ψηφιακή βιβλιοθήκη ανοικτής πρόσβασης = 2.600 κείμενα (65.000 σελίδες), 10.000 επισκέψεις τη μέρα.
- XML, TEI mark-up standards
- Το πρώτο μεγάλης κλίμακας XML Topic Map site στη Νέα Ζηλανδία
 - Βιβλία, κεφάλαια, φωτογραφίες, άνθρωποι, τοποθεσίες,... = Topics
 - Αναφορές, αποτυπώσεις, κριτικές,... = συσχετίσεις
 - Μορφότυπα, περιεχόμενο,... = Εμφανίσεις

New Zealand Electronic Text Centre - Mozilla Firefox

Αρχείο Επεξεργασία Προβολή Ιστορικό Σελιδοδείκτες Εργαλεία Βοήθεια

http://www.nzetc.org/ ντινα δημου

Πιο συχνά αναγνωσμέ... ΣΚΕΑΒ subito EUI BL Sci Po JSTOR VDX Zephyr EKT LSE Library Google WLS SB Berlin Univ. Paris III U Cincinnati Kings College

NZETC NEW ZEALAND ELECTRONIC TEXT CENTRE
HOME ADVANCED SEARCH ABOUT

Search
Site search

Browse Collection

Authors
Works
Subjects:
Autobiography;
Biography; Journals;
Correspondence
Contemporary Māori and
Pacific Islands
Historical Māori and
Pacific Islands
Language
Literary Criticism and
History
Literature
New Zealand History
Science and Natural
History
Projects

Welcome to the New Zealand Electronic Text Centre's free online archive of New Zealand and Pacific Islands texts and heritage materials, which offers an ever expanding, fully searchable, set of images and full-text books, manuscripts and journals.

We are always keen to hear suggestions of other rare or significant texts which we should make available through the collection. Please contact [the NZETC director](#).

The NZETC also works with partners in the cultural heritage and ePublishing sector on a wide variety of digitisation and digital content delivery projects. More information on the Centre's mission and activities can be found in our [mission statement](#).

Transition to TEI P5

At the NZETC, the base format for all our texts is a format called [Text Encoding Initiative](#) (or TEI) and it's an XML format that we used to store all our texts in. We've just gone live with an updated version of the format, called 'P5.' As an end user, you're unlikely to notice the difference between the previous version an P5, but it enables us to do interesting things which you hopefully will notice. These include:

1. Representation of documents which have large additions (such as books with newspaper clippings pasted into the covers)
2. Representation of non-Unicode glyphs
3. The ability to piecewise add extra functionality to encode new features as we take on new projects

At the back end, P5 also allows:

1. Significantly better validation of dates, times, enumerations, etc, reducing errors and speeding the encoding of new texts
2. Easier interlinking with other xml schemas
3. Standardised use of the xml:lang tag to identify languages

Εύρεση: κανασ

Επόμενο Προηγούμενο Επισήμανση Ταίριασμα χαρακτήρα Τέλος της σελίδας, συνέχεια από την αρχή

Ολοκληρώθηκε

Topics

From Tasman To Marsden. | NZETC - Mozilla Firefox

Αρχείο Επεξεργασία Προβολή Ιστορικό Σελιδοδείκτες Εργαλεία Βοήθεια

http://www.nzetc.org/tm/scholarly/tei-McNTasm.html

Πιο συχνά αναγνωσμέ... ΣΚΕΑΒ subito EUI BL Sci Po JSTOR VDX Zephyr EKT Library Google WLS SB Berlin Univ. Paris III U Cincinnati Kings College


NZETC NEW ZEALAND ELECTRONIC TEXT CENTRE

HOME ADVANCED SEARCH ABOUT

Search entire website

Site search

About this page...



Title: From Tasman To Marsden: A History of Northern New Zealand from 1642 to 1818

Author: Robert McNab

Publication details: J. Wilkie & Company, 1914, Dunedin

Part of: New Zealand Texts Collection

Keywords: Historical Māori and Pacific Islands, New Zealand History

Licensed under a Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 New Zealand Licence

FROM TASMAN TO MARSDEN.

Contents

- [covers]
- FROM TASMAN TO MARSDEN
- [titlepage]
- Contents
- Preface
- + Addenda
- + From Tasman to Marsden
- Bibliography
- Personal Index
- Shipping Index
- General Index

This text is also available in the following formats:

- TEI XML file
- Microsoft Reader eBook

Home | Advanced Search | About

© 2008 Victoria University of Wellington | Contact us | Conditions of use

Victoria UNIVERSITY OF WELLINGTON Te Whare Wānanga o te Ūpokoi o te Iwi a Māui

Εύρεση: κανασ

Επόμενο Προηγούμενο Επισήμανση Ταίριασμα χαρακτήρα Τέλος της σελίδας, συνέχεια από την αρχή

Ολοκληρώθηκε

topic

This text is also available in the following formats:

- TEI XML file
- Microsoft Reader eBook

Occurrences = Κατηγορίες εμφανίσεων

Occurrences = Κατηγορίες εμφανίσεων

Συσχετίσεις

From Tasman To Marsden: A History of Northern New Zealand from 1642 to 1818 | NZETC - Mozilla Firefox

Αρχείο Επεξεργασία Προβολή Ιστορικό Σελιδοδείκτες Εργαλεία Βοήθεια

http://www.nzetc.org/tm/scholarly/name-101193.html

Πιο συχνά αναγνωσμέ... SKEAB subito EUJ BL Sci Po JSTOR VDX Zephyr EKT Library Google WLS SB Berlin Univ. Paris III U Cincinnati Kings College

NZETC NEW ZEALAND ELECTRONIC TEXT CENTRE
 HOME ADVANCED SEARCH ABOUT

Search
 Site search

Browse Collection

Authors
 Works
 Subjects:
 Autobiography; Biography; Journals; Correspondence
 Contemporary Māori and Pacific Islands
 Historical Māori and Pacific Islands
 Language
 Literary Criticism and History
 Literature
 New Zealand History
 Science and Natural History
 Projects

FROM TASMAN TO MARSDEN: A HISTORY OF NORTHERN NEW ZEALAND FROM 1642 TO 1818 (TEXT)

By Dr. Robert McNab.

Digitised Editions of this Text in Our Collection
 Mentioned In
 Cited In
 Other Collections

Digitised Editions of this Text in Our Collection

From Tasman To Marsden.

Mentioned in

Historic Poverty Bay and the East Coast, N.I., N.Z.
[Flag Incident in Poverty Bay](#)
 Island Stories
[E. Books](#)

Cited in

Island Stories
[E. Books](#)

Other Collections

The following collections may have holdings relevant to "From Tasman To Marsden: A History of Northern New Zealand from 1642 to 1818":

[Dictionary of New Zealand Biography](#), which has entries for many prominent New Zealanders.
[Archives New Zealand](#), which has collections of maps, plans and posters; immigration passenger lists; and probate records.
[National Library of New Zealand](#), which has extensive collections of published material.

Εύρεση: κανασ
 Επόμενο Προηγούμενο Επισήμανση Ταίριασμα χαρακτήρα Τέλος της σελίδας, συνέχεια από την αρχή

Ολοκληρώθηκε

Συσχετίσεις

Βιβλιογραφία...

- Ahmed, Kal and Graham Moore (2006), “Apply Topic Maps to applications”, The Architecture Journal, 6, [Διαθέσιμο στο http://www.architecturejournal.net/2006/issue6/Jour6TopicMaps/default_pf.aspx (Ημερομηνία πρόσβασης 16/3/06)]
- Ahmed, Kal and Graham Moore (2005), “An introduction to Topic Maps”, The Architecture Journal, 5, [Διαθέσιμο στο http://www.architecturejournal.net/2005/issue5/Jour5Intro/default_pf.aspx (Ημερομηνία πρόσβασης 16/3/06)]
- Altenburger, Anitta (2000) Authoring XTM Topic Maps, Part I [Διαθέσιμο στο <http://topicmaps.bond.edu.au/docs/6/toc> (Ημερομηνία πρόσβασης 16/3/2009)]
- Anderson, James D. (1997) “Organization of Knowledge”, Στο Feather, John and Paul Sturges (eds.), *International Encyclopedia of Information and Library Science*. Routledge, London, pp. 336-353.
- Berners-Lee, T., Hendler, J. & Lassila, O. (2001), “The Semantic Web”, *Scientific American*, 284 (5): 28-37, [Διαθέσιμο στο <http://www.sciam.com/2001/0501issue/0501berners-lee.html> (Ημερομηνία πρόσβασης 10/5/05)]
- Caplan, Priscilla (2003), *Metadata fundamentals for all librarians*, Chicago, American Library Association

...Βιβλιογραφία

- ISO/IEC 13250 Topic Maps (2002), “Information Technology. Document Description and Processing Languages”, 2nd ed., International Organization for Standardization [Διαθέσιμο στο http://www1.y12.doe.gov/capabilities/sgml/sc34/document/0322_files/iso13250-2nd-ed-v2.pdf (Ημερομηνία πρόσβασης 16/3/2009)]
- Pepper, Steve (2008) Everything is a subject. The vision of subject-centric computing [Διαθέσιμο στο <http://www.topicmaps.com/tmc/presentations.jsp?conf=TM2008> (Ημερομηνία πρόσβασης 12/3/2009)]
- Pepper, Steve (2008) Understanding Topic Maps. Towards a subject-centric revolution Presentation at “Topic maps 2008. The Second International Topic Maps Users Conference” [Διαθέσιμο στο <http://www.topicmaps.com/tmc/presentations.jsp?conf=TM2008> (Ημερομηνία πρόσβασης 12/3/2009)]
- Pepper, Steve (2008) Creating a Topic Map. Not as scary as you thought... Presentation at “Topic maps 2008. The Second International Topic Maps Users Conference” [Διαθέσιμο στο <http://www.topicmaps.com/tmc/presentations.jsp?conf=TM2008> (Ημερομηνία πρόσβασης 12/3/2009)]
- Topic Maps – XML Syntax [Διαθέσιμο στο <http://www.isotopicmaps.org/sam/sam-xtm> (Ημερομηνία πρόσβασης 16/3/2009)]
- XML Topic Maps (XTM) 1.0 TopicMaps.Org Specification [Διαθέσιμο στο <http://www.topicmaps.org/xtm/1.0/index.html> (Ημερομηνία πρόσβασης 16/3/2009)]
- Παπαθεοδώρου, Χρήστος (2008) Εισαγωγή στον Σημασιολογικό Παγκόσμιο ιστό και τις Οντολογίες [Διαθέσιμο στο <http://www.ionio.gr/~papatheodor/lessons.html> (Ημερομηνία πρόσβασης 19/3/2009)]